

Colloque Égyptologie Belge Congres Belgische Egyptologie

06/06/2025 – 07/06/2025

MRAH Bruxelles / KMKG Brussel

La mission de l'Association égyptologique Reine Élisabeth (AERE), comme l'avait voulu son fondateur Jean Capart, est de s'adresser à la fois au monde scientifique et à un plus large public. L'AERE se veut un forum de l'égyptologie belge, un centre de contact entre les égyptologues, un lieu de rencontre entre les différentes universités, musées et centres de recherche, et un outil de diffusion de la connaissance auprès du public, afin de garder vivant l'enthousiasme pour la civilisation de l'Égypte ancienne.

Le colloque organisé par l'AERE permet aux différents acteurs de l'égyptologie belge de présenter leurs recherches à un large public. Les sujets traitent des activités de terrain en Égypte, des projets de musées et des projets de recherches dans les diverses universités et constituent ainsi un aperçu diversifié des recherches menées par les égyptologues belges.

Veuillez trouver en pièce jointe le programme du Colloque de l'Égyptologie Belge, qui aura lieu les 6-7 juin 2025 aux Musées Royaux d'Art et d'Histoire, à Bruxelles (Parc du Cinquantaire). Bienvenue à toutes et à tous. N'hésitez pas à diffuser ce programme.

Het Egyptologisch Genootschap Koningin Elisabeth (EGKE) richt zich, zoals haar stichter Jean Capart het wilde, zowel tot de wetenschappelijke wereld als een breder publiek. Het EGKE wil een forum zijn voor de Belgische egyptologie, een contactcentrum voor egyptologen, een ontmoetingsplaats voor de verschillende universiteiten, musea en onderzoekscentra, en een instrument om kennis te verspreiden naar het grote publiek, om het enthousiasme voor de oude Egyptische beschaving levend te houden.

Het congres georganiseerd door het EGKE biedt de mogelijkheid aan de verschillende spelers binnen de Belgische egyptologie om hun onderzoek voor te stellen aan een breed publiek. De lezingen behandelen zowel veldwerk in Egypte, museale projecten, als onderzoeksprojecten van de verschillende Belgische universiteiten, om zo een gediversifieerd beeld te bieden van het uiteenlopende onderzoek dat gevoerd wordt door onze Belgische egyptologen.

Bijgevoegd vindt u het programma van het Congres van de Belgische Egyptologie, dat zal plaatsvinden op 6-7 juni 2025 in de Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis in Brussel (Jubelpark). We kijken ernaar uit u daar te ontmoeten. Aarzel niet om dit programma te verspreiden.

Vendredi / Vrijdag 6/06/2025

Avant-midi / Ochtendsessie

09.45	Accueil / Ontvangst		
10.00	Mot de bienvenue/ Welkomstwoord		
10.20	Conférence / Lezing 1	Gabriel Nocchi Macedo (ULiège)	Les papyrus belges: passé, présent, avenir
10.45	Conférence / Lezing 2	Christina Karlsruhausen (UCL)	Le mystère de la barque de Nekhbet: véhicules et déplacements divins dans la région d'Elkab
11.10	Conférence / Lezing 3	Klaas Bentein (UGent)	De talige en visuele structuur van Grieks- Romeinse en Laatantieke documentaire teksten: Een socio-semiotische benadering
11.35	Conférence / Lezing 4	Elisabeth Van Caelenberge (KUL)	De opgravingen van de KU Leuven in Shayk Said (Midden-Egypte)

Lunch

12.00-13.30 : Déjeuner libre / Lunch op eigen gelegenheid

Après-midi / Namiddagsessie

13.30	Conférence / Lezing 5	Nathalie Sojic (ULiège)	L'égyptologie et l'étude du paratexte : une nouvelle approche pour contextualiser les manuscrits anciens
13.55	Conférence / Lezing 6	Alain Martin (ULB)	La Bibliographie Papyrologique, observatoire international de la papyrologie.
14.20	Conférence / Lezing 7	Laurent Bavay (ULB)	La tombe thébaine d'Amenhotep et Renena (TT C.3) : une 'tombe perdue' redécouverte par la mission archéologique belge ULB- ULiège
14.50	Pause / Pauze		
15.20	Conférence / Lezing 8	René Preys (UNamur)	Le mammisi romain de Dendera : la mission épigraphique de l'UNamur à Dendera
15.45	Conférence / Lezing 9	Nathan Carlig (ULiège)	Les livres grecs et latins à portée de clic : la base de données des papyrus littéraires grecs et latins Mertens-Pack ³ et ses nouveaux développements
16.10			Brèves communications / Korte mededelingen
16.30	Fin / Slot	Directeurs	

Samedi / Zaterdag 7/06/2025

Avant-midi / Ochtendsessie

10.00	Accueil / Ontvangst		
10.25	Mot de bienvenue/ Welkomstwoord	Directeurs	
10.30	Conférence / Lezing 1	Luc Delvaux (AERE/EGKE) & Dorian Vanhulle (Treignes)	Les mystères d'une statue : le dieu faucon MRAH Inv. E.05188
10.55	Conférence / Lezing 2	Gaëlle Chantrain (UCL)	Visages radieux, cœurs brisés et mains désossées : parler d'émotions chez les Égyptiens et leurs voisins
11.20	Conférence / Lezing 3	Arnaud Quertinmont (Mariemont)	Un portrait du Fayoum au Musée royal de Mariemont
11.45	Conférence / Lezing 4	Irene Chioni (UGent)	Language and society in Greek Petitions from Roman Egypt

Lunch

12.10-13.30 : Déjeuner libre / Lunch op eigen gelegenheid

Après-midi / Namiddagsessie

13.30	Conférence / Lezing 5	Nicholas Gauthier (UCL)	La collection du Musée National de Sohag
13.55	Conférence / Lezing 6	Arnaud Delhove (UNamur)	"Qu'elle est parfaite, cette boisson-menou !". À propos d'un breuvage enivrant pour la déesse Hathor dans les temples gréco- romains
14.20	Conférence / Lezing 7	Aurore Motte (ULiège)	Le scribe Hay à Bruxelles
14.45	Pause / Pauze		
15.15	Conférence / Lezing 8	Eleni Skarsouli (ULiège / PapyBE)	Quelques jalons des collections papyrologiques belges
15.40	Conférence / Lezing 9	Jean Winand (ULiège)	Projet de dictionnaire du néo-égyptien
16.05	Fin / Slot	Directeurs	



© L. Bavay, ULB

Information & Registration

Mail: aere.egke@kmkg-mrah.be

Membres / leden : €10

Non-membres / niet-leden : €15

Etudiants / Studenten : Gratuit / Gratis

Avec le soutien de / Met de steun van :



FONDS **JEAN CAPART**
44 28 31 41 01